

勞工及福利局
2027「多元共融藝術巡禮」
共融藝術表演節目徵集
申請表格

2027「多元共融藝術巡禮」

- 日期：2027 年 3 月 25 日至 2027 年 4 月 5 日
- 地點：西九文化區戲曲中心
- 活動：設有藝術展覽、共融藝術表演、藝墟、共融藝術工作坊等

注意事項 | 截止報名日期：2026 年 10 月 30 日（星期五），下午 5 時正

- 申請者須為持有香港身份證的殘疾人士，並以個人名義或機構名義報名；
- 凡未滿 18 歲之申請者，必須獲家長或監護人同意並簽署確認，方可參加；
- 每位申請者只可提交 1 個演出申請，並在申請表中註明偏好的演出項目及製作費用；
- 報名方式：將填妥的申請表及作品影片電郵至香港展能藝術會節目部（電郵地址：katherinelam@adahk.org.hk）；
- 填寫表格前，請詳閱申請條款及細則。

第一部分：演出申請選項

【請在下列適當方格內加上 ✓，可選多項；如有需要，請於方格內填寫意向次序（1、2、3），其中 1 為首選。】

☐ 活動（1）： 開幕禮暨多元共融藝術匯 演暖場演出 日期：2027 年 3 月 25 日（四） 時間：約下午 6 時正 地點：大劇院大堂 時長：約 5 分鐘（每個節目） 類型：以音樂相關為主	☐ 活動（2）： 多元共融藝術匯演 日期：2027 年 3 月 25 日（四） 時間：約下午 7 時正 地點：大劇院 時長：約 5 至 15 分鐘（每個節目） 類型：不限，如：舞蹈、音樂、戲劇等	☐ 活動（3）： 中華文化演出 日期：2027 年 3 月 27 日（六） 時間：下午 3 時正／下午 7 時正（待定） 地點：茶館劇場 時長：約 5 至 10 分鐘（每個節目） 類型：不限，如：舞蹈、音樂、戲劇等
--	--	--

第二部分：

個人參加者資料

姓名：_____（中）_____（英）_____ 性別：_____

出生日期（日 DD/月 MM/年 YYYY）：_____ 年齡：_____

香港身份證號碼：_____

聯絡電話：_____（手提電話／WhatsApp）_____（其他電話）_____

電郵地址：_____

身體狀況（可選多於一項）（請在適當方格內填上「✓」）

- | | | | |
|---------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------|
| ☐ 視障 | ☐ 聽障 | ☐ 自閉譜系 | ☐ 精神障礙 |
| ☐ 言語障礙 | ☐ 肢體障礙 | ☐ 輪椅使用者 | ☐ 特殊學習需要 |
| ☐ 有限智能 | ☐ 輕度智障 | ☐ 中度智障 | ☐ 嚴重智障 |
| ☐ 過度活躍／專注力不足 | ☐ 器官殘障／長期病患 | | |
| ☐ 其他，請註明：_____ | | | |

或

隊伍參加者資料

隊伍名稱： _____ (中) _____ (英) 人數： _____

隊員基本資料（可另加附頁填寫）

(1) 隊員姓名： _____ (中) _____ (英) 性別： _____

出生日期（日 DD/月 MM/年 YYYY）： _____ 年齡： _____

香港身份證號碼： _____ 身體狀況（如有）： _____

(2) 隊員姓名： _____ (中) _____ (英) 性別： _____

出生日期（日 DD/月 MM/年 YYYY）： _____ 年齡： _____

香港身份證號碼： _____ 身體狀況（如有）： _____

(3) 隊員姓名： _____ (中) _____ (英) 性別： _____

出生日期（日 DD/月 MM/年 YYYY）： _____ 年齡： _____

香港身份證號碼： _____ 身體狀況（如有）： _____

(4) 隊員姓名： _____ (中) _____ (英) 性別： _____

出生日期（日 DD/月 MM/年 YYYY）： _____ 年齡： _____

香港身份證號碼： _____ 身體狀況（如有）： _____

(5) 隊員姓名： _____ (中) _____ (英) 性別： _____

出生日期（日 DD/月 MM/年 YYYY）： _____ 年齡： _____

香港身份證號碼： _____ 身體狀況（如有）： _____

第三部分：聯絡人資料（如適用）

聯絡人名稱： _____ (中) _____ (英)

與參加者／隊伍之關係： _____ 聯絡電話： _____

所屬機構名稱（如適用）： _____ (中) _____ (英)

機構聯絡人（如適用）： _____ (名稱) _____ (職位)

聯絡電話： _____ (手提電話／WhatsApp) _____ (其他電話)

電郵地址： _____

第四部分：演出資料

演出名稱／標題： _____ (中)

_____ (英)

演出時長（分鐘）： _____

演出類型（可選多於一項）（請在適當方格內填上「✓」）

☐ 舞蹈，請註明： _____ ☐ 戲劇，請註明： _____

☐ 音樂，請註明： _____ ☐ 其他，請註明： _____

參賽者個人／隊伍簡介（請於 50 字內簡述，並提供中文及英文）

(中文)	
(英文)	

演出／創作理念（請於 100 字內簡述）

--

過往演出／創作經驗

--

第五部分：演出及製作需求與預算（請注意：最終安排需視乎實際情況，未必能完全滿足要求）

主辦方將提供基本燈光及舞台設置。如需額外技術或製作支援，請在以下選項中打勾（✓），並填寫相關資料：

☐ 音響設備（如：麥克風、音響系統）	請註明：
☐ 投影設備（如：投影機、螢幕）	請註明：
☐ 特殊燈光（如：追光燈、彩燈）	請註明：
☐ 其他技術需求	請註明：

演出及製作預算（請注意：最終安排需視乎實際情況，未必能完全滿足要求）

除了以上提供的基本燈光及舞台，若申請者要求額外支援，請提供完整的演出及製作預算。

項目	預算金額（港幣）	請列明細項／備註
藝術家津貼／費用		
創作團隊／導師費用		
服裝／化妝／道具		
交通及運輸		
通達服務，如：手語傳譯		
其他：		
總預算：		

提交之注意事項：

- 每位申請者／每個隊伍只可提交 1 個演出申請，並在申請表中註明偏好的演出項目及製作費用
- 請於電郵附上演出錄影或過往演出錄影作參考，如檔案過大，請把檔案上載至 Dropbox、Google Drive、YouTube 等線上雲端儲存空間，並於電郵內提供已開放共享的鏈結供本會下載

第五部分：聲明

本人確認本表格所填報的所有資料屬實，並已細閱及同意遵守是次表演節目的所有條款及細則。

參加者簽署／機構蓋印：

參加者姓名／機構名稱：	
日期：	

凡未滿 18 歲之參加須由家長或監護人簽署

家長或監護人簽署：

與參加者關係：	
日期：	

查詢 | 香港展能藝術會節目部

聯絡人：林小姐 | 電話：(852) 2855 7937 | WhatsApp：(852) 5987 2726 | 電郵：katherinelam@adahk.org.hk

香港展能藝術會樂意為殘疾人士不同需要作出適當安排，如有需要，請聯絡我們。

勞工及福利局
2027「多元共融藝術巡禮」
共融藝術表演節目徵集
申請條款及細則

一、參與資格

1. 申請者須為持有香港身份證的殘疾人士，並以個人或機構名義報名。
2. 未滿 18 歲之申請者，必須獲家長或監護人同意並簽署確認。
3. 申請者須確保所提供資料正確，否則將被取消資格。主辦機構或會要求出示身份證及殘疾人士登記證以核對身份。所有個人資料僅用於核實身份，並於活動完結後兩個月內銷毀。

二、報名及提交要求

1. 請填妥申請表（包括作品名稱及簡介），並於 2026 年 10 月 30 日（星期五）下午 5 時前，將表格及演出錄影電郵至 katherinelam@adahk.org.hk。逾期恕不受理。
2. 每位申請者／每個隊伍只可提交 1 個演出申請，並在申請表中註明偏好的演出項目及製作費用。
3. 請於電郵附上演出錄影或過往演出錄影作參考，如檔案過大，請把檔案上載至 Dropbox、Google Drive、YouTube 等線上雲端儲存空間，並於電郵內提供已開放共享的鏈結供本會下載。
4. 申請者必須自行負責取得所有與參賽表演項目有關的版權，包括劇本、音樂及各項設計等。

三、演出規格

1. 演出類型不限，包括舞蹈、戲劇、音樂或跨界藝術表演，形式及風格不限，但必須適合舞台演出，並符合安全規範。
2. 演出時長要求：每個節目時長約 5 至 15 分鐘（視乎所選活動項目）。
3. 演出內容必須為原創或合法授權作品，不得侵犯任何第三方版權。如演出曾於其他活動表演，請於申請表中清楚註明相關活動或機構名稱。
4. 申請者應確保遞交之演出內容及簡介不存在色情、暴力、不良意識、政治或商業和宗教宣傳成份，亦不會構成誹謗、不雅、冒犯、種族誤會或歧視等問題，否則將會被取消申請資格。
5. 演出經確認，不得作重大修改或更換節目，如需微調，必須事先獲主辦方同意。
6. 主辦方支持及尊重創作自由，參賽表演內容並不反映主辦方立場。

四、評選及通知

1. 評選委員會將根據藝術性、技巧及創意進行審核。
2. 入選者將於 2027 年 1 月中旬收到入圍通知，並須於三個工作日內確認演出及簽署演出同意書。

五、演出及保險

1. 演出日期：2027 年 3 月 25 日或 3 月 27 日；地點：西九文化區戲曲中心大劇院大堂、大劇院或茶館劇場。
2. 主辦方將提供基本第三者保險及團體意外保險。
3. 參與藝術家須全力配合主辦方的演出及排練時間安排，並預留必要時間進行相關準備工作。具體包括但不限於：在演出前一日（即 2027 年 3 月 24 日或 3 月 26 日）進行入台採排及完整總排練，以確保舞台技術、燈光及音響效果順利銜接；同時，請於 2027 年 3 月 22 日參與事前總排練（確切時間將稍後通知），以便檢視整體演出流程並作最後調整。所有排練安排旨在確保演出品質及安全，敬請配合。

4. 參與藝術家須與主辦方保持緊密溝通，並配合完成舞台及技術設計相關事宜，包括燈光、音響、投影及其他舞台效果，以確保演出安全及品質。所有技術需求須於指定期限內提交，並經主辦方確認後方可執行。

六、授權及使用

1. 參與藝術家同意無限制、無保留及不可撤回地授權主辦方使用其作品及作品簡介，範圍包括但不限於：錄影、攝影、複製、刊登、發行，並於任何媒體（包括印刷品及網絡平台）發放，用於活動相關宣傳，毋須事先取得同意或支付費用。
2. 參與藝術家同意授權主辦方有權在香港或其他地區，以任何方式、在任何時間，使用其作品於節目、展示、出版及推廣用途，包括但不限於上載互聯網供公眾欣賞及下載。
3. 參與藝術家須配合提供必要的演出資料（如簡介、照片），並同意主辦方對相關內容進行必要修飾或調整，以符合宣傳及製作需要。
4. 參與藝術家同意公開活動照片及短片（包括大合照及花絮），用於推廣及教育用途。

七、創作津貼

1. 所有入選演出節目將獲藝術家及製作津貼，具體金額將於技術支援及製作需求確認後再行通知。款項將於活動完成後三個月內，以支票或現金形式發放。

八、免責聲明及爭議裁決權

1. 主辦方對活動相關內容、條款、規則及行政細節於印刷或刊載時出現的錯漏概不負責。
2. 如演出期間或後台準備過程中，因任何不可預見的情況導致個人財物、服裝、道具或設備損壞或遺失，主辦方將不承擔任何責任。參與者請自行妥善保管個人物品及演出所需物品。
3. 申請者因下載或上載與活動相關資料而導致個人電子設備損毀，主辦方概不負責。
4. 主辦方保留解釋及修訂規則的權利，並擁有最終決定權。主辦方亦擁有對評選結果的最終決定權，其他人不得異議。
5. 主辦機構保留隨時更改或終止活動之權利，毋須事先通知，並毋須承擔任何責任。關於上述未有提及之任何條款及細則，主辦方保留最終決定權。

凡遞交報名之參加者，即表示完全清楚及願意遵守上述細則。

如有查詢，請聯絡香港展能藝術會節目部林小姐。

（電話：(852) 2855 9548 | WhatsApp：(852) 5987 2726 | 電郵：katherinelam@adahk.org.hk）